

# 109學年宜蘭縣高中職均質化「藝術美感跨校教師社群」暨「主題式(PBL)素養導向跨校社群」實施計畫

## 壹、計畫特色：

- 一、透過學生與社會議題對話，帶領高中生對於社會議題有更深入的了解。
- 二、【UnTOPIA | 不存在的理想與存在的社會】是融合多種媒材的沈浸式展覽，帶領觀者回顧舞台劇【再見爾歐西】的故事及後續延伸，精彩的演出影片及未公開花絮也在此時首度呈現。不同年齡參展者將用不同方式分享對「理想社會是什麼？」的觀點；透過藝術美感活動進行人與人最直接的交流，帶給大家多元真實的觀點。
- 三、在藝術美感的多面向展覽外，同時邀請專家學者針對轉型正義相關議題作專題演講，讓藝術創發與社會議題有更真實的對話。

## 貳、主/協辦單位：

宜蘭縣立慈心華德福教育實驗高級中等學校、宜蘭縣立慈心華德福教育實驗高級中等學校青空班畢業學生

## 參、課程內容規劃

### 一、時程規劃

活動日期/時間	活動內容	課程地點
<b>※※ 藝術美感教育戲劇工作坊 ※※</b>		慈心高中冬山 校區：  活動一： 「迎心樓」  活動二： 藝文空間
2/28-3/1 10:00-18:00	系列活動一： UnTOPIA   不存在的理想與存在的社會 ——【再見爾歐西】畢業戲劇跨界重述展	
2/28(日) 16:00~16:40	系列活動二： 『Ting And The Teens ——音樂與兩個年齡層間的對話』 演出者：張婷婷、江亞傑、THEND_	
<b>※※ 主題式(PBL)素養導向跨校社群教師研習 ※※</b>		
活動日期/時間	講題	講者
2/28(日) 14:00~15:00	系列活動一： 主題探究與生命教育 『穿越白色浪潮 ——一個無名學運分子的監控 檔案』	蕭一真(泰山)老師 (慈心華德福高中教師)
3/1(一) 10:30~12:00	系列活動二： 白色恐怖 50 年	林傳凱教授 (現任中央研究院社會學 研究所博士後研究)

肆、招生對象及人數：高級中等學校教師，對戲劇教育、生命教育、島嶼記憶、專題製作相關課程有興趣者即可，不分科目類別，亦歡迎學生參加。

伍、參與方式：

一、本次【UnTOPIA | 不存在的理想與存在的社會】展覽開放「現場報名」與「線上報名」，報名處：<https://forms.gle/PkZJteTo74DtFZmz7>

二、聯絡人：劉佳芳 03-9951258#520 · email：[funwen1013@gmail.com](mailto:funwen1013@gmail.com)

三、報名起訖日期：即日起～110年2月26日(五)。

四、地點：宜蘭縣立慈心華德福高中冬山校區活動中心、藝文空間

五、時間：110年2月28日-3月1日(週日-一)。

陸、預期效益：

一、教師形成區域地區工作坊共備課程與實踐分享，形塑專業導向社群文化。

二、發展主題課程與多元化教學資源，透過共備歷程，落實教學實踐。

柒、注意事項：

一、參加教師、工作人員、領域召集人及輔導員、給予公(差)假登記，課務自理。

二、自備飲水器具，若無法如期出席活動者，須於活動前告知，以利備取夥伴遞補參加。

三、因應防疫需求，採實名制及量體溫後入場。

捌、慈心華德福高中交通資訊：

從冬山火車站步行大約17分鐘。

